

Экскурсия

1 Надвратный замок ♥

Левая башня была построена в XIII веке семьей Шатонеф. Башня оснащена бойницами, узкими прорезями для стрельбы из лука. В XV веке Филипп Пот изменил башню и сделал ее частью ансамбля при въезде в замок. Была добавлена правая башня, с круглыми отверстиями для стрельбы из стволов огнестрельного оружия, появившегося во время Столетней войны. Два подъемных моста блокировали доступ к воротам для пешеходов и телег. Когда мосты опущены, они соединяют две стороны сухого рва. Эта башня была отремонтирована в 2023 году с соблюдением стиля первоначальной облицовки, которая частично сохранилась.

2 Гостевой дом — башня Филиппа Пота ♥

В конце своей жизни Филипп Пот перестроил южную часть замка. Ухоженный фасад гостевого дома указывает на социальное положение владельца. Главная дверь с лепниной украшена скульптурным фронтоном и головами зверей, спрятавшихся в листе. Информационно-справочный центр, расположенный внутри здания, предлагает познакомиться с историей этого объекта. В башне представлена копия могилы Филиппа Пота, оформленная с использованием звуковых и световых эффектов.

3 Южные ворота — бельведер ♥

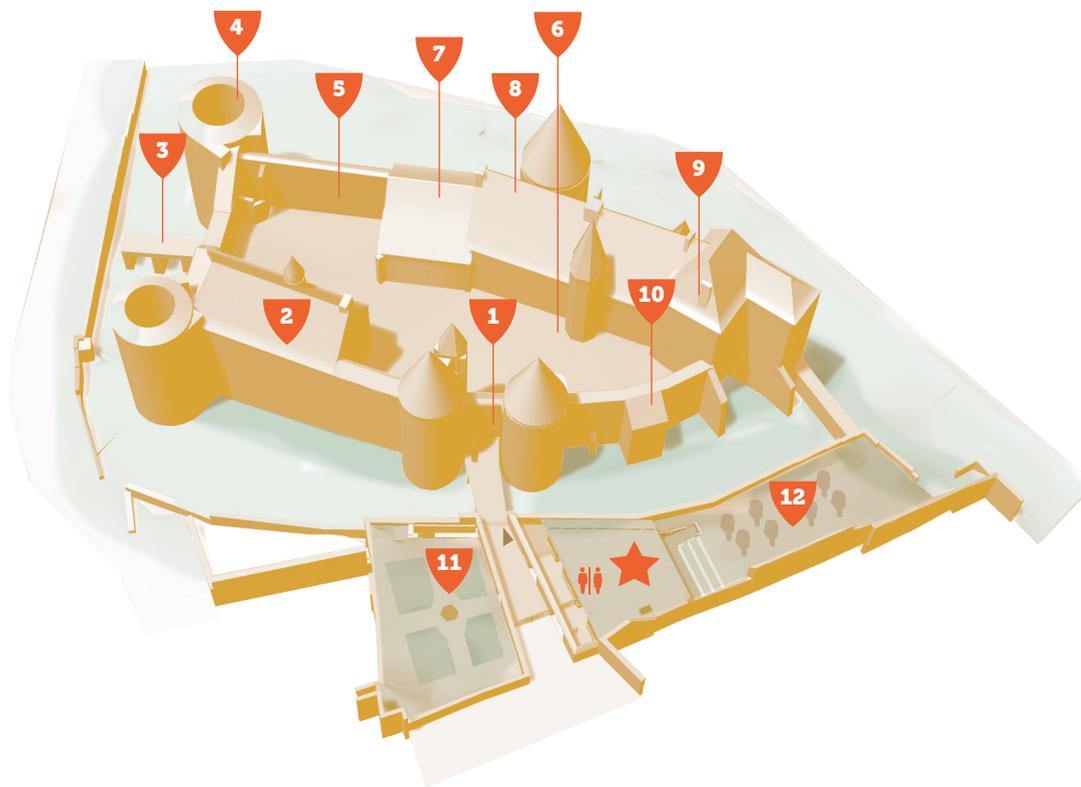
Филипп Пот обустроил эти парадные ворота, чтобы со своими гостями шествовать в церковь, строительство которой он начал. Из-за его смерти работы не были завершены. С 2023 года каменные опоры старого пешеходного моста служат опорой для бельведера.

4 Пламенеющая башня

Название «пламенеющая башня» пошло от стиля ворот, украшенных декоративными арками, которые напоминают пламя. Подняться к башне можно было по лестнице в старой башенке, которая теперь разрушена. В коридоре, ведущем к башне, находится одна из многочисленных уборных замка.

5 Вид на террасы

Укрепленный замок расположен на скалистых опорных стенках. Перепад высот в 130 метров относительно равнины обеспечивает защиту замка с запада. Приблизительно в 1700 году графы Вьенские обустроили ниже террасные сады.



★ Вход — билетная касса — магазин 🚰

1. Надвратный замок
2. Гостевой дом
3. Южные ворота и бельведер
4. Пламенеющая башня
5. Вид на террасы
6. Колодец
7. Часовня
8. Дом Филиппа Пота
9. Главная башня и выставочное пространство
10. Ворота Шатонеф
11. Средневековый сад
12. Современный фруктовый сад

6 Колодец

Колодец замка Шатонеф был частью дома Филиппа Пота. Постепенно было построено три устройства для добычи воды: держатель ворота с головой льва (XV век), устройство из двух колес с хомутами для уменьшения частоты вращения (XVI или XVII век), кривошипно-лебедочная система (XIX век). Глубина: 18 метров.

7 8 Часовня, дом Филиппа Пота и главная башня

Филипп Пот сохраняет и реконструирует часовню, 7 а также главную башню замка Шатонеф 9, датирующуюся XIII веком. Он объединяет эти строения новым хозяйским домом 8. Винтовая лестница, выступающая из фасада, обеспечивает доступ к трем уровням спален. Один из уровней расположен на чердаке, и свет туда поступает через готические мансардные окна.

10 Ворота Шатонеф

В XIII веке вход осуществлялся через квадратную башню, присоединенную к ограде. Ее до сих пор видно из сада. Вход закрывался путем поднятия полотна подъемного моста при помощи цепей, которые приводились в действие подъемником на вершине башни. Полотно моста в те времена перекидывалось через сухой ров.

11 Средневековый сад

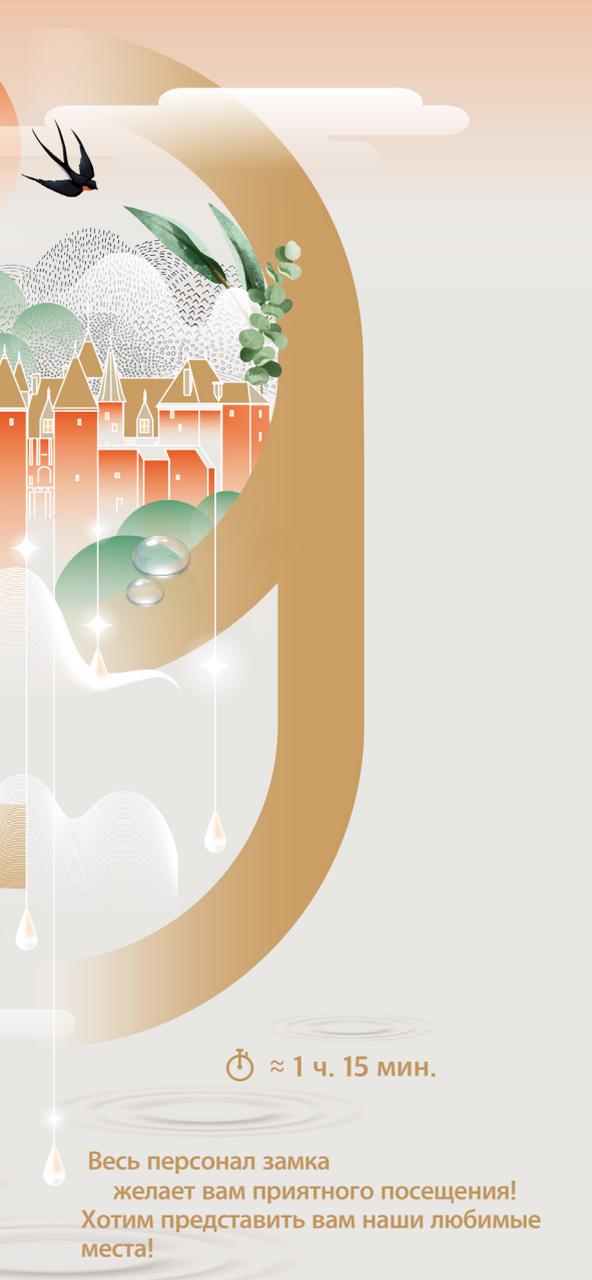
В средние века в садах в основном выращивали овощи или медицинские травы. Культуры выращивались на грядках в виде приподнятых квадратов, окруженных переплетенными ветками. Растения группировались по назначению, а не по ботаническому семейству.

12 Современный фруктовый сад

Раскопки показывают, что в XIII веке дорога, окруженная зданиями, соединяла ворота Шатонеф 10 с деревней. Затем Филипп Пот обустроивает площадь перед новым входом 1. В конце XVI века для усиления защиты со стороны деревни была возведена большая стена для артиллерии. Часть стены видна от входа. Де Вогюэ в XIX веке превратили эту часть территории во фруктовый сад. Из современного фруктового сада открывается невероятный вид на долину.

★ Вход — билетная касса — магазин 🚰

Это здание было спроектировано архитектором Мартеном Бако в 2023 году в соответствии с требованиями стандарта высокого качества окружающей среды. Оно идеально вписывается в территорию, и его практически не видно снаружи.



🕒 ≈ 1 ч. 15 мин.

Весь персонал замка желает вам приятного посещения! Хотим представить вам наши любимые места!

Краткая история замка



XII-XIII века

Основание замка и череда владельцев

В XII веке территория будущего замка была подарена сензором Шодене его младшему сыну, который взял себе имя Жан I де Шатонеф. Семья Шатонеф, находясь на службе у герцогов Бургундских, управляла поместьем в течение 280 лет. Поколение оборвалось в 1456 году, когда Катрин, последняя хозяйка замка, отравила своего супруга, и за это преступление была приговорена к сожжению.

- 🏰 Часовня
- 🏰 Главная башня
- 🏰 Ворота Шатонеф

XV век

Филипп Пот, сензор замка

Герцог Бургундский Филипп Добрый передал власть сензора одному из своих крестников, Филиппу Поту, сыну сензора Ля Рош и камергеру, то есть члену герцогского совета. Обустраив старые части замка, Филипп Пот построил новый дом. Став сеншалем короля Франции в 1477 году, он улучшает оборонные способности замка, а затем начинает обширную программу строительства и декоративного улучшения, в основном в часове. Он умер в Дижоне в 1493 году, не оставив после себя потомков.

- 🏰 Надвратный замок
- 🏰 Гостевой дом
- 🏰 Южные ворота
- 🏰 Пламенеющая башня
- 🏰 Дом Филиппа Пота

XVII-XVIII века

Загородное имение графов Вьенских

В 1627 году замок был куплен Карлом I и Маргаритой Вьенской, графом и графиней Коммарен, замка недалеко от Шатонеф. Новые владельцы перепланировали 3 имеющихся здания и добавили к ним пышный декор. Жилой дом и главная башня, символ феодального могущества сензоров, в то время стали торжественными местами, где происходили светские события. Графы Вьенские также обустроили сады для отдыха и прогулок на террасах у подножья замка, со стороны равнины. Позже наследники разделили имения Коммарен и Шатонеф.

XIX век

Сельские угодья семьи де Вогюз

Незначительно пострадав в ходе Французской революции, замок в 1802 году переходит во владение семьи де Вогюз, которая уже на тот момент владела замком Коммарен. Они использовали земли Шатонеф как сельскохозяйственные угодья: ниже замка росли виноградники, а в саду и на террасах была посажена шелковица. В ее листве разводился шелкопряд.

XX век

Исторический и культурный объект

В 1894 году замок был отнесен к числу памятников истории, после чего был реставрирован Шарлем Сюисом, затем реставратора Собора Парижской Богоматери, Эжена Вйолле-ле-Дюка. В 1936 году Жорд же Волюэ передает замок в дар государству, а в 2008 году замок был передан региональному совету Бургундия — Франш-Конте. Только что завершившийся этап исследований и реставрации позволяет обеспечить лучший прием посетителям, предложить новые виды развлечений и открыть пространства для современных представителей искусства.

- 🏰 Современный фруктовый сад
- ★ Вход — билетная касса
- магазин 🛍️

RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTE

château de Châteauneuf

900 лет истории

Добро пожаловать в замок Шатонеф!