

Visite

1 Châtelet d'entrée ♥

La tour de gauche est construite au 13^e siècle par la famille de Châteauneuf, avec des archères, fentes étroites adaptées au tir à l'arc. Au 15^e siècle, Philippe Pot la modifie pour en faire l'une des tours de sa nouvelle entrée. La tour de droite est ajoutée, avec des ouvertures de tir rondes adaptées aux fûts des armes à feu développées pendant la guerre de Cent ans. Deux ponts-levis bloquent alors l'accès aux portes piétonnes et charretières. Abaissés, ils enjambent le fossé sec. Cette tour est rénovée en 2023 en respectant le style des enduits d'origine, partiellement conservés.

2 Logis des hôtes - Tour Philippe Pot ♥

À la fin de sa vie, Philippe Pot fait reconstruire toute la moitié sud du château. La façade soignée du logis des hôtes indique le statut social du propriétaire. La porte principale, moulurée, est décorée d'un gâble sculpté et de têtes d'animaux cachés dans les feuillages. Le centre d'interprétation à l'intérieur du bâtiment propose un voyage dans l'histoire du site. La tour présente une copie du tombeau de Philippe Pot avec une scénographie son et lumière.

3 Porte sud - Belvédère ♥

Philippe Pot aménage cette porte d'apparat pour se rendre en procession, avec ses invités, à l'église dont il commande la construction. Les travaux restent inachevés à sa mort. Les piles de pierre du pont piéton d'origine accueillent un belvédère depuis 2023.

4 Tour flamboyante

Le surnom de «tour flamboyante» vient du style de sa porte ornée d'accolades, rappelant des flammes. On y accède par une ancienne tourelle d'escalier, aujourd'hui ruinée. Dans le couloir menant à la tour se trouve l'une des nombreuses latrines du château.

5 Vue sur les terrasses

Le château fort repose sur un éperon rocheux. Les 130m de dénivelé jusqu'à la plaine assurent la défense du lieu côté ouest. La famille de Vienne aménage des jardins en terrasse, en contrebas, vers 1700.



★. Accueil - Billetterie - Boutique 🚻

1. Châtelet d'entrée
2. Logis des hôtes, centre d'interprétation
3. Porte sud et belvédère
4. Tour flamboyante
5. Vue sur les terrasses
6. Puits
7. Chapelle
8. Logis Philippe Pot
9. Tour maîtresse et espace d'exposition
10. Porte des Châteauneuf
11. Jardin médiéval
12. Verger contemporain

6 Puits

Le puits des Châteauneuf est intégré au logis de Philippe Pot. Trois dispositifs de puisage se succèdent : un porte-poulie à tête de lion (15^e s), un dispositif de deux roues à étriers démultipliant les forces (16^e ou 17^e s), un système de treuil à manivelle (19^e s). Profondeur : 18m.

7 8 Chapelle, logis de Philippe Pot et tour maîtresse

Philippe Pot conserve et rénove la chapelle 7 ainsi que la tour maîtresse des Châteauneuf 9, datant du 13^e siècle. Il les relie par un nouveau logis seigneurial 8. Un escalier à vis en saillie sur la façade permet l'accès à trois niveaux de chambres, dont un sous les combles, éclairé de lucarnes gothiques.

10 Porte des Châteauneuf

Au 13^e siècle, l'entrée se fait par une tour carrée accolée à l'enceinte. Elle reste visible du verger. Son accès se ferme en relevant le tablier du pont à l'aide de chaînes actionnées par un treuil au sommet de la tour. Le tablier enjambe alors un fossé sec.

11 Jardin médiéval

Les jardins du Moyen Âge sont principalement des jardins potagers ou d'herbes médicinales. Les cultures se font en carrés rehaussés et entourés de plessis, de branches tressées. Les végétaux sont regroupés par fonction et non par famille botanique.

12 Verger contemporain ♥

Des fouilles révèlent qu'une chaussée bordée de bâtiments relie au 13^e siècle la porte des Châteauneuf 10 au village. Puis Philippe Pot aménage une place devant sa nouvelle entrée 1. Fin 16^e siècle, un large mur d'artillerie, dont une partie est visible vers l'accueil, est érigé côté village pour renforcer la défense. Les de Vogüé transforment ce secteur en verger au 19^e siècle. Le verger contemporain offre un point de vue incomparable sur la vallée.

★ Accueil - Billetterie - Boutique 🚻

Ce bâtiment Haute Qualité Environnementale a été conçu en 2023 par l'architecte Martin Bacot. Il s'intègre parfaitement dans la parcelle en étant presque invisible de l'extérieur.



🕒 ≈1h15

Toute l'équipe du château vous souhaite une bonne visite ! Découvrez nos coups de cœur ♥

Bref historique du château

12^e - 13^e



Naissance d'un château et d'une lignée de seigneurs

Au 12^e siècle le site du futur château est donné par le seigneur de Chaudenay à son fils cadet, qui prend le nom de Jean 1^{er} de Châteauneuf. La famille des Châteauneuf, au service des ducs de Bourgogne, administre le domaine pendant 280 ans. La lignée s'interrompt en 1456 lorsque Catherine, la dernière dame du lieu, empoisonne son époux, crime pour lequel elle sera condamnée au bûcher.

- 7 Chapelle
- 9 Tour maîtresse
- 10 Porte des Châteauneuf

15^e



Philippe Pot, seigneur du Château

Le duc de Bourgogne Philippe le Bon offre la seigneurie à l'un de ses filleuls, Philippe Pot, fils du seigneur de la Roche et chambellan, c'est-à-dire membre du conseil ducal. Après avoir réaménagé des parties anciennes, Philippe Pot construit un nouveau logis. Devenu sénéchal du roi de France en 1477, il améliore la défense, puis se lance dans un vaste programme de constructions et de décorations, principalement dans la chapelle. Il meurt à Dijon en 1493, sans descendance.

- 1 Châtelet d'entrée
- 2 Logis des hôtes
- 3 Porte sud
- 4 Tour flamboyante
- 8 Logis Philippe Pot

17^e - 18^e



Une villégiature pour les comtes de Vienne

Le château est racheté en 1627 par Charles 1^{er} et Marguerite de Vienne, comte et comtesse de Commarin, château proche de Châteauneuf. Les nouveaux propriétaires réaménagent les 3 bâtiments existants et les ornent de décors fastueux. Le logis et la tour maîtresse, symbole de la puissance seigneuriale féodale, deviennent alors des lieux d'apparat, où s'organise la vie mondaine. Les de Vienne aménagent aussi des jardins de plaisance sur des terrasses au pied du château, côté plaine. Par la suite, les héritages séparent les domaines de Commarin et Châteauneuf.

19^e



Un domaine de campagne pour la famille de Vogüé

Ayant peu souffert des dommages liés à la Révolution française, le château passe en 1802 à la famille de Vogüé, déjà propriétaire de Commarin. Elle utilise les terres de Châteauneuf comme domaine agricole : des vignes poussent en contrebas du château et des mûriers sont plantés dans le verger et sur les terrasses. Leurs feuilles servent à l'élevage des vers à soie.

20^e



Un lieu historique et culturel

En 1894, le château est classé au titre des Monuments historiques et sera consolidé puis restauré par Charles Suisse, beau-fils de Viollet-le-Duc, restaurateur de Notre-Dame de Paris. En 1936, Georges de Vogüé fait don du château à l'Etat, qui le cède en 2008 au Conseil Régional de Bourgogne-Franche-Comté.

La phase d'études et de restaurations qui vient de se terminer permet d'offrir un meilleur accueil aux visiteurs, de proposer de nouvelles animations et d'ouvrir les espaces aux artistes contemporains.

- 12 Verger contemporain
- ★ Accueil - Billetterie - Boutique
- 🚻

château de Châteauneuf



900 ans d'histoire

Bienvenue au château de Châteauneuf

RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTÉ