

Zwiedzanie

1 Wejście do zamku ♥

Wieża po lewej stronie została zbudowana w XIII wieku przez rodzinę de Châteauneuf, z wąskimi szczelinami odpowiednimi do strzelania z łuku. W XV wieku Filip Pot zmodyfikował ją, aby stała się jedną z wież nowego wejścia. Dodano prawą wieżę z okrągłymi otworami strzelniczymi dostosowanymi do łuf broni palnej opracowanej podczas wojny stuletniej. Dwa mosty zwodzone blokowały dostęp do bram dla pieszych i powozów. Po opuszczeniu pozwalały pokonać suchą fosę. Wieża została odrestaurowana w 2023 roku z zachowaniem stylu oryginalnych tynków, z których część ocalała.

2 Rezydencja gościnna - Wieża Filipa Pota ♥

Pod koniec swojego życia Filip Pot zlecił przebudowę całej południowej części zamku. Gustowna fasada rezydencji gościnniej wskazuje na status społeczny właściciela. Profilowane drzwi wejściowe ozdobiono rzeźbionym szczytem i głowami zwierząt ukrytymi w listowiu. Centrum interpretacji wewnątrz budynku oferuje zwiedzającym możliwość odbycia podróży przez historię tego miejsca. W wieży znajduje się kopia grobowca Filipa Pota z pokazem typu światło i dźwięk.

3 Brama południowa - Punkt widokowy ♥

Filip Pot stworzył tę reprezentacyjną bramę, aby on i jego goście mogli przejść w procesji do kościoła, którego budowę zlecił. Prace nie zostały dokończone w chwili jego śmierci. Kamienne filary oryginalnego mostu dla pieszych mieszczą punkt widokowy od 2023 roku.

4 Wieża płomienista

Przydomek „wieża płomienista” pochodzi od stylu jej drzwi, ozdobionych gotyckimi łukami, przypominającymi płomień. Wejście prowadzi przez dawną wieżyczkę schodową, obecnie w ruinie. W korytarzu prowadzącym do wieży znajduje się jedna z wielu zamkowych latryn.

5 Widok na tarasy

Zamek znajduje się na skalistej grani. 130-metrowy spadek do równiny zapewniał obronę terenu po zachodniej stronie. Rodzina Vienne założyła tam tarasowe ogrody około 1700 roku.



★. **Recepcja – Kasa biletowa – Butik** ♿♿

1. Wejście do zamku
2. Rezydencja gościnna, centrum interpretacji
3. Brama południowa i punkt widokowy
4. Wieża płomienista
5. Widok na tarasy
6. Studnia
7. Kaplica
8. Rezydencja Filipa Pota
9. Donżon i przestrzeń wystawowa
10. Brama Châteauneuf
11. Ogród średniowieczny
12. Współczesny sad

6 Studnia

Studnia Châteauneuf stanowi część rezydencji Filipa Pota. Nad studnią znajdują się trzy urządzenia do czerpania wody: wspornik z głową lwa (XV wiek), urządzenie z dwoma kołami pozwalające zmniejszyć potrzebną do czerpania siłę (XVI lub XVII wiek), oraz system linowy nawijający się na wciągarkę z korbą (XIX wiek). Głębokość: 18 m.

7 8 Kaplica, rezydencja Filipa Pota i donżon

9 Filip Pot przeprowadził konserwację i renowację kaplicy 7 oraz donżonu Châteauneuf 9, z XIII wieku. Połączył je z nową rezydencją mieszkalną 8. Spiralne schody wystające z fasady dawały dostęp do trzech poziomów komnat, z których jedna znalazła się pod gzymsem, oświetlonym gotyckimi lukarnami.

10 Brama Châteauneuf

W XIII wieku wejście prowadziło przez kwadratową wieżę połączoną z murem. Jest ona nadal widoczna z sadu. Dostęp można było zamknąć poprzez podniesienie pomostu za pomocą łańcuchów obsługiwanych przez kotwórot na szczycie wieży. Pomost łączył dwie strony suchej fosy.

11 Ogród średniowieczny

Średniowieczne ogrody były głównie ogrodami warzywnymi lub ziołowymi. Rośliny uprawiano na podwyższonych grządkach otoczonych plecionymi gałęziami. Rośliny były pogrupowane według funkcji, a nie według rodziny botanicznej.

12 Współczesny sad ♥

Wykopalka ujawniła, że w XIII wieku bramę Châteauneuf z wioską łączyła droga otoczona budynkami 10. Następnie Filip Pot wytyczył plac przed nowym wejściem 1. Pod koniec XVI wieku w celu wzmocnienia obrony od strony wioski zbudowano duży mur artyleryjski, którego część można zobaczyć w pobliżu recepcji. W XIX wieku rodzina de Vogüé przekształciła to miejsce w sad. Dzisiejszy sad oferuje wspaniałe widoki na dolinę.

★ **Recepcja – Kasa biletowa – Butik** ♿♿

Ten budynek zgodny ze standardem zielonego budownictwa (HQE) został zaprojektowany w 2023 roku przez architekta Martina Bacota. Idealnie wtapia się w lokalizację, pozostając prawie niewidocznym z zewnątrz.



🕒 ≈1 godz. 15

Cały zespół zamku
życzy udanego zwiedzania!
Odkryj nasze ulubione miejsca ❤️

Krótką historią zamku

XII - XIII



XV



XVII - XVIII



XIX



XX



XXI



Powstanie zamku i rodu właścicieli

W XII wieku teren przysiółka zamku został przekazany przez pana Chaudenay jego najmłodszemu synowi, który przyjął imię Jean I de Châteauneuf. Rodzina Châteauneuf, w służbie książąt Burgundii, zarządzała posiadłością przez 280 lat. Historia rodu zakończyła się w 1456 roku, kiedy Katarzyna, ostatnia dziedziczka, otruła swojego męża, za co została skazana na stos.

- 📍 Kaplica
- 📍 Donżon
- 📍 Brama Châteauneuf

Filip Pot, pan zamku

Filip Dobry, książę Burgundii, zaferował posiadłość jednemu ze swoich chrześniaków, Filipowi Potowi, synowi władcy La Roche i szambelanowi, tj. członkowi rady książęcej. Po modernizacji istniejącej części, Filip Pot zbudował nową rezydencję. Kiedy został seneszalem króla Francji w 1477 roku, poprawił obronę, a następnie rozpoczął szeroko zakrojony program budowy i dekoracji, głównie w kaplicy. Zmarł w Dijon w 1493 roku, nie pozostawiając potomstwa.

- 📍 Wejście do zamku
- 📍 Rezydencja gościnną
- 📍 Brama potudniowa
- 📍 Wieża płomienista
- 📍 Rezydencja Filipa Pota

Wiejska rezydencja hrabstwa Vienne

W 1627 roku zamek został odkupiony przez Karola I i Matgorżatę de Vienne, władców Commarin, zamku w pobliżu Châteauneuf. Nowi właściciele odnowili 3 istniejące budynki i bogato je udekorowali. Rezydencja i donżon, symbole feudalnej władzy, stały się miejscami, w których przeczytano, w których toczyło się życie towarzyskie. De Vienne założyli również ogrody na tarasach u podnóża zamku, po stronie równiny. Kolejne sukcesje rozdzieliły posiadłości Commarin i Châteauneuf.

Posiadłość wiejska przypadła rodzinie de Vogüé

Zamek, który doznał stosunkowo niewielkich zniszczeń podczas rewolucji francuskiej, przeszedł w 1802 roku w ręce rodziny de Vogüé, w której posiadaniu już wcześniej znajdował się zamek Commarin. Rodzina wykorzystywała jako tereny rolnicze: pod zamkiem uprawiana była winorośl, a drzewami morwowymi obsadzono sad i tarasy. Ich liście wykorzystywano do hodowli jedwabników.

Miejsce historyczne i kulturalne

W 1894 roku zamek został wpisany na listę zabytków, ujednolicony i odrestaurowany przez Charlesa Suisse, zięcia Viollet-le-Duc, konserwatora Notre-Dame de Paris. W 1936 roku Georges de Vogüé ostatecznie przekazał go państwu, a w 2008 roku przekazano go regionowi Burgundia-Franche-Comté. Badania i prace renowacyjne, które właśnie zakończono, zapewnią lepsze warunki zwiedzającym, zaoferują możliwość organizacji wydarzeń kulturalnych i otworzą obiekt dla współczesnych artystów.

- 📍 Współczesny sad
- 📍 Recepcja-Kasa biletowa
- 📍 Butik

RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTÉ

château de Châteauneuf



900 lat historii

Witamy
w zamku Châteauneuf